

Synthèse de l'atelier 1

Dossier de recherche et de synthèse sur le projet personnel et professionnel de l'élève
Michèle Billen et Véronique Montois - IATA

Quels sont les atouts de cette démarche?

Intégration des contenus didactiques dans le cours de français

- Pas un contenu « en plus », du coup, levier pour les enseignants
- Deux collègues coordonnent, travail en petite équipe

Constitution d'un dossier professionnel concret à défendre

- Mise en autonomie **encadrée** des élèves
- Mise à disposition d'une boîte à outil de listing de références pour trouver les informations importantes
- Ouvrir le dialogue avec les parents sur base concrète
- Tous les projets d'élèves sont présentés, sans hiérarchie

Préparation à la transition

- Les élèves formalisent leur projet et se font une idée concrète du métier mais aussi de leurs besoins en les confrontant à leur connaissance d'eux-mêmes. Idée que cela peut jouer sur la réussite dans le supérieur
- Les élèves se mettent en action, en mouvement

Quels sont les atouts de cette démarche? (2)

Le dossier est présenté aux pairs

- Les autres élèves peuvent se découvrir un plan B, et avoir en tête un panel de projets diversifiés
- Impact des retours des pairs
- Préparation de la présentation et « justification » de leur projet

Évaluation certificative

- Sur la forme mais pas sur le fond du projet. Couplée à une évaluation formative.
- Intégration dans trois UAA de français (travail de recherche, synthèse de document et présentation argumentée)
- Fierté de constituer un projet

« Nous ne sommes pas contre vous, mais ce projet il est pour vous »

Quelles idées nouvelles la participation à cet atelier a-t-elle suscitées en vous ?

Intégration dans la structure scolaire

- Intégrer un stage de quelques jours dans la démarche, utiliser les demi-jours « blancs »
- Exploitation du dossier personnel en conseil de classe
- Un autre membre du corps éducatif joue le rôle du parrain/marraine (regard extérieur bienveillant)
- Faire appel à des ressources externes, tels que les pôles académiques, les CPMS...

Structure institutionnelle

- Ces initiatives devraient davantage être valorisées par les écoles et par la FWB
- Réflexion sur l'augmentation des moyens pour l'orientation dans l'enseignement secondaire
- Créer/renforcer des liens, des ponts formels entre l'enseignement secondaire et l'enseignement supérieur pour favoriser les contacts

Quelles idées nouvelles la participation à cet atelier a-t-elle suscitées en vous ? (2)

Point d'attention :

- Ne pas renvoyer certaines images sur la représentation du métier ou de l'élève
- Mettre en avant la mobilité professionnelle et des carrières chez les élèves
- Attention à la manière de travailler la connaissance de soi et au risque des « étiquettes »
- Un temps d'adaptation est parfois nécessaire avant d'être dans la démarche orientante

Forme du projet :

- Support pour la présentation du dossier PPT en rhéto mais cela pourrait être un « arbre »