

Étude des perceptions des démarches de soutien à l'orientation développées au terme de l'enseignement secondaire en FWB

Le 22 novembre 2022

Xavier Massart - Virginie Meyer - Sandrine Vieillevoye



Institut de Recherches en Didactiques et Education de l'UNamur

PACTE  NSEIGNEMENT
POUR UN D' XCELLENCE

IFPC

Institut interréseaux
de la Formation
professionnelle continue



UNIVERSITÉ
DE NAMUR

Note importante

La journée d'étude s'inscrit dans le cadre plus large d'une recherche qui a débuté en 2021 **et qui est toujours en cours.**

Cette communication présente donc **les analyses en l'état à ce jour.**

Nous travaillons à la rédaction d'un article qui présentera les résultats de nos investigations. Nous vous en communiquerons les références dès que l'article sera publié.

Introduction

Contexte

le Pacte d'excellence
l'école orientante

Objectifs de la recherche

Méthodologie

Entretiens menés avec les étudiants

Entretiens menés dans les écoles

Perspectives: croiser les perceptions

Bibliographie

Contexte: le Pacte d'excellence l'école orientante

Domaines spécifiques

1. Français, art et culture

2. Langues

3. Math, sciences et techniques

4. Sc. humaines philo et citoyenneté

5. Éducation physique et à la santé

Domaines transversaux

6. La créativité, l'engagement et l'esprit d'entreprendre

7. Apprendre à apprendre et poser des choix

8. Apprendre à s'orienter

Le tronc commun

Visées transversales

1. Se connaître et s'ouvrir aux autres

2. Apprendre à apprendre

3. Développer une pensée critique et complexe

4. Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre

5. Découvrir le monde scolaire, la diversité des filières et des options qui s'ouvrent après le tronc commun et mieux connaître le monde des activités professionnelles

6. Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

Aptitudes
physiques
et attitudes au
travail

Aptitudes
cognitives,
intérêts
et valeurs

Développement
de l'individu

Éducation aux
choix:
processus
d'exploration des
formations et
métiers

Accompagnement
dans la recherche,
le choix des
sources,
l'esprit critique

Flexibilité

**Adaptabilité
de carrière**

Vers l'école orientante...

L'orientation à l'école en général

Un travail ponctuel
lors de moments
imposés

basé surtout sur de
l'information sur les
études et les métiers

sans toujours faire
des liens avec le
contexte ni solliciter
une réflexion
citoyenne

visant
essentiellement
l'intégration sur le
marché du travail



L'école orientante

Un processus

de construction
de soi

ancré dans
la réalité

visant la
personne en
développement

L'approche orientante est
une **conception de l'éducation** qui tente d'aider les élèves

- à mieux se connaître,
- à être davantage motivés sur le plan scolaire,
- à établir des liens entre leur vécu à l'école et leurs projets de carrière.

Elle vise à amener les élèves à développer des projets professionnels par l'intégration de notions liées à l'orientation **dans les contenus disciplinaires et les autres activités** de vie scolaire et ce, grâce à **la collaboration de tous les partenaires** impliqués dans l'environnement éducatif.

Objectifs de la recherche

- Identifier les **perceptions des étudiants** sur les activités et les dispositifs d'aide à l'orientation mis en place en fin du secondaire y compris les pratiques enseignantes au sein des classes
 - => Caractéristiques porteuses, efficaces - leviers de soutien au choix - influence positive
- Identifier les **perceptions des acteurs de l'orientation** sur ces mêmes activités, dispositifs et postures
- **En croisant les perceptions**, identifier et formaliser des pratiques innovantes et efficaces
- Valoriser les résultats de recherche pour la formation initiale et continue des enseignants

Méthodologie



Données récoltées en 2 temps

1. En avril et mai 2021

Rencontres individuelles avec **26 étudiants**

2. De fin janvier à fin mars 2022

Rencontres individuelles avec **25 membres des équipes éducatives** des écoles d'origine des étudiants rencontrés

7 écoles ont été sélectionnées

Critère de sélection : 5 éléments-clés initiés par l'école cités par un étudiant

Entretiens semi-dirigés: les guides d'entretien

1. Guide d'entretien pour les étudiants

- Contexte et objectifs
- Flash-back des 5^e et 6^e secondaires sur les facteurs et acteurs qui ont influencé le choix des étudiants
- Bilan et regard critique de l'étudiant sur son choix d'orientation

2. Guide d'entretien pour les écoles adapté selon la fonction de la personne rencontrée

- Contexte et objectifs
- Facteurs d'orientation au regard des dispositifs proposés
- Acteurs de l'orientation (rôles, attitudes,...)
- Auto-évaluation et perspectives envisagées

Analyse des données récoltées

Entretiens avec les étudiants

- répertoire des éléments marquants rapportés par les étudiants ;
- détermination de l'initiateur de chaque activité, élément marquant vécu
- catégorisation de chaque élément par thématique
- identification de l'ordre d'importance accordé par l'étudiant à chaque élément vécu

Entretiens dans les écoles

- répertoire de tous les éléments cités lors des entretiens
- regroupement par catégories

Entretiens menés avec les étudiants

Les étudiants ont été invités à s'exprimer sur:

- des éléments marquants vécus **dans le cadre scolaire**
- leur perception du **rôle** éventuel de certains enseignants voire de certaines matières ou sujets au sein d'un cours
- leur perception du rôle de personnes rencontrées **hors du cadre scolaire**

Sur les 26 entretiens menés, **223 éléments** ont été identifiés comme ayant joué un rôle dans leur choix d'orientation.

Thématiques	Fréquence totale	Activités ou vécus dédiés à l'orientation	Activités ou vécus dans le cadre des cours ou des enseignements	Activités ou vécus hors cadre des cours, mais au sein de l'école	Activités ou vécus indépendants du cadre scolaire
Influence positive d'un enseignant	49	13	36		
Participation à un salon des métiers et/ou des formations	28	11			17
Influence du milieu d'éducation	26				26
Contenus de cours marquants	25	2	23		
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	21				21
Réalisation d'un stage	12	12			
Rencontre avec un professionnel	11	4			7
Informations collectées sur les sites internet d'établissements d'enseignement supérieur	9				9
Un intérêt personnel pour une matière	8		7		1
Rencontre d'un conseiller d'orientation	7	1			6
Rencontre d'un étudiant	7	2			5
Influence négative d'un enseignant	6	1	5		
Influence de la société	6				6
Action menée par un organisme d'intérêt collectif (ex : ONG)	4			2	2
Un séjour réalisé à l'étranger	2				2
Des lectures personnelles	1				1
Une ambiance générale au sein de l'école	1			1	
TOTAL	223	46	71	3	103

Tableau 1 : Nombre d'éléments marquants rapportés par les étudiants par thématique

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	<i>Classement par ordre d'importance défini par les étudiants</i>			
Thématiques	Première position	Deuxième position	Troisième position	TOTAL
Influence positive d'un enseignant	8	5	3	16
Participation à un salon des métiers	3	7	5	15
Réalisation d'un stage	4	3	3	10
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	4	2	2	8
Contenu de cours marquant	1	-	4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

Thématiques				
Influence positive d'un enseignant	8	8	5	16
Participation à un salon des métiers	3	7	5	15
Réalisation d'un stage	4	3	3	10
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	4	2	2	8
Contenu de cours marquant	1		4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

C'était le prof qui donnait le cours de biologie de l'époque qui était extra, qui était vraiment très impliqué [...] et qui nous montrait plus que la matière un peu habituelle, donc ça donnait envie.

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

[Le professeur d'histoire] m'a vraiment retransmis la passion, je dirais, de l'histoire [...] c'est une vision vraiment globale de l'histoire et ça, j'ai vraiment accroché, j'ai vraiment adoré sa façon d'expliquer

Thématique				
Influence positive d'un enseignant	8			16
Participation à un salon des métiers	3	7	5	15
Réalisation d'un stage	4	3	3	10
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	4	2	2	8
Contenu de cours marquant	1		4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	Classe			
Thématique	P			
Influence positive d'un enseignant				
Participation à un salon des métiers				
Réalisation d'un stage				
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	4			8
Contenu de cours marquant	1		4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Mon école avait organisé une sorte de salon des métiers avec les anciens de notre école et on pouvait prendre rendez-vous avec eux. [...] Et j'avais été voir un ancien dans les élèves qui était en médecine [...], je voulais faire médecine, mais je n'étais pas très sûre de moi-même parce que ça me semblait être un peu difficile. [...] la médecine c'était [...] un rêve comme ça, on va dire.

Et là, ça m'a mis les pieds sur terre [...]. Et ça m'a donné des pistes concrètes pour pouvoir choisir de vouloir faire la médecine plus tard.

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	Classe			
Thématique	Je suis en physique, mais j'ai toujours voulu faire les maths. Depuis que je suis toute petite, j'ai voulu être prof de maths, j'ai toujours admiré tous mes profs de maths. [...] Et vers le milieu de ma rhéto, je me suis rendu compte qu'en fait, je préférais la physique, parce que c'était moins abstrait, c'était plus des expériences qu'on pouvait visualiser et tout.[...]			
Influence positive d'un enseignant	en 5ème ou en rhéto [...] on devait suivre un métier. Et du coup, je suis allée dans une autre école que la mienne, [...] pour suivre des profs.			
Participation à un salon métiers				
Réalisation d'un stage				
Activités organisées dans l'enseignement supérieur				
Contenu de cours marquant	1			5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	<i>Classement par ordre d'importance</i>			
Thématique				TOTAL
Influence positive de l'enseignement				
Participation à un stage ou à un métier				
Réalisation d'un stage				10
Activités organisées par l'enseignement supérieur	4	2	2	8
Contenu de cours marquant	1		4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Donc je suis venu aux cours ouverts en 5ème et en 6ème. Donc j'ai assisté à des cours dans différentes universités, des cours dans différentes branches. [...] Donc je suis allée à des cours de médecine, des cours d'histoire et des cours de Science Po [...] j'ai trouvé ça vraiment intéressant de voir ça, de voir aussi l'ambiance parce que mes parents n'ont pas fait l'unif et tout donc c'était vraiment important pour moi de voir ce que c'était vraiment.

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	<i>Classement par ordre d'importance défini par les étudiants</i>			
Thématique	Première position	Deuxième position	Troisième position	TOTAL
Influence positive d'un enseignant	8	5	3	16
Participation à un salon des métiers	2	3	2	15
Réalisation d'un stage	2	2	2	14
Activités organisées dans l'enseignement supérieur	2	2	2	14
Contenu de cours marquant	1	2	4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

J'avais dû faire un TFE en rhéto sur ce que je voulais faire après en supérieur. Et c'est à ce moment-là où j'ai commencé vraiment à faire des recherches approfondies

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	<i>Classement par ordre d'importance défini par les étudiants</i>			
Thématique	Première position	Deuxième position	Troisième position	TOTAL
Influence positive d'un enseignant				16
Participation à un salon métiers				
Réalisation d'un projet				
Activités organisées par l'enseignement supérieur				8
Contenu de cours marquant	1		4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Avec mon option sciences sept heures, j'avais des labos et ça, ça m'a aussi beaucoup permis de voir ce que c'était aussi les sciences, me dire que, par exemple, la chimie, c'est quelque chose que j'aime bien, mais que je ne ferai pas, etc. quoi.

Les éléments les plus marquants pour les étudiants

	<i>Classement par ordre d'importance</i>			
	<i>étudiants</i>			
Thématique				TOTAL
Influence				16
Participation				
Réalisations				10
Activités de l'enseignement				8
Contenu de la formation			4	5
Rencontre avec un professionnel	1	2	2	5

Une fois en sciences éco, on avait été visiter des entreprises. [...] Bister à Achêne qui font de la moutarde. Et après on avait visité une entreprise d'un artisan qui faisait son café chez lui et lui-même, vraiment un passionné. C'était assez intéressant parce qu'on voyait un peu les deux... deux choses un peu différentes. Une entreprise plus grande, mais quand même familiale, mais assez fort industrialisée et puis une entreprise plus artisanale avec juste une personne qui travaille. Donc ça, c'est vraiment du terrain qui permet de voir concrètement comment ça se passe le monde du travail. C'est vraiment les choses concrètes comme ça qui sont intéressantes à voir quand on est en rhéto.

Entretiens menés dans les écoles

		Actions du cadre scolaire (l'école ou l'enseignant)					
Ce qui est mis en avant	Fréquence	Informer	Organiser	Agir Parler	Intéresser Illustrer Donner du sens	Inviter	Accompagner
Contenu de cours	26		8		18		
Salon des métiers et/ou des formations	12	2	1			9	
Activités dans le supérieur	11	10	1				
Rencontres professionnels	11	1	6			4	
Activités complémentaires	8		7			1	
Accompagnement individuel	7						7
Séance d'information dédiée à l'orientation (supérieur)	4		3				1
Séance d'information dédiée à l'orientation (secondaire)	4		4				
Stage	3		3				
Retraite	2		2				
Organisme d'intérêt collectif	2	2					
Rencontre étudiants	2					2	
Activités PMS	2		2				
TFE	1		1				
Formation des enseignants à des outils d'orientation	1		1				
Conseiller en orientation	1					1	
TOTAL	137	15	39	31	27	17	8

L'enseignant

La passion (du métier, de la matière)
=> créativité, dynamisme, ...

Le sens de l'école, des contenus, des démarches pédagogiques (feed-back)

L'écoute, la valorisation, l'individualisation de chacun

La disponibilité, les échanges formels

L'enseignant

La passion (du m / matière)
=> créativité

Je leur dis souvent « ça, c'est génial, c'est extraordinaire ».
OK, ça ne fait triper que les biologistes, mais certains pourraient dire carrément que je suis un peu allumée à mes heures, parce que j'arrive encore à m'émerveiller comme un enfant par rapport à des processus biologiques.

Le sens
contenu
pédagogique

Je leur dis « mais vous ne vous rendez pas compte comme c'est extraordinaire. Comme les processus au niveau évolutif ont permis qu'une petite cellule avance, remonte, enfin aille féconder un ovocyte avec tout ce qui se passe », voilà.

L'écoute, la variété
l'individualisation de s

Donc j'assume complètement le côté un peu, parfois, décalé, mais je pense que ça joue énormément [...] tout comme je disais tout à l'heure, de donner l'envie...

La disponibilité, les échanges
formels

L'enseignant

La passion (du métier, matière)
=> créativité, dynamisme,

Le sens de l'école, des contenus, des démarches pédagogique (feed-back)

L'écoute, la valorisation
l'individualisation de

La disponibilité, les échanges formels

Je pense que c'est beaucoup travailler sur la confiance, les mettre en confiance. Et en tout cas (...) leur montrer à quel point ce qu'ils pensent être une faiblesse est parfois en fait une singularité intéressante

...

C'est leur donner un maximum de possibilités, de moyens pour mieux appréhender leur avenir.
Et alors, les valoriser au maximum dans ce qu'ils sont capables d'être et de faire ...

Le contenu de cours

Créer des liens avec soi

Créer des liens avec le monde en général

Créer des liens avec le monde professionnel

Le contenu de cours

Au niveau des thèmes, oui, je pourrais vous dire qu'une année on a travaillé l'immigration et qu'il y a des élèves qui étaient tellement impliqués, voilà, qui se sont découvert vraiment une vocation sociale,

on va dire, parce qu'ils ont été touchés par ce thème-là. (...)

À chaque fois que je vais commencer une matière, je leur dis « bon, l'objectif c'est quoi ? On doit arriver à ça. À quoi ça nous sert dans la vie ?

[...] Et donc mon job, c'est ça, de faire des liens et c'est ce que je veux qu'ils fassent dans la vie, faire des liens

Créer de

Créer des liens
monde en général

Créer des liens
monde profess

Le contenu de cours

Créer des liens
avec soi

Créer des liens
avec le monde
en général

Créer des liens
avec le monde
professionnel

On travaille dans l'option plastique, les élèves sont amenés à réaliser une fresque pour la commune. C'est un partenariat avec la commune, et donc ils sont obligés d'être également dans la peau d'un professionnel. Ils se mettent dans la peau d'un professionnel, [...] le projet doit être rendu pour telle date, ils doivent respecter les impondérables, les formats, la technique, etc., etc. Et donc, oui, effectivement, ils prennent la place de professionnels, sans que j'aie pu m'en rendre compte en fait...

		Actions du cadre scolaire (l'école ou l'enseignant)					
Ce qui est mis en avant	Fréquence	Informer	Organiser	Agir Parler	Intéresser Illustrer Donner du sens	Inviter	Accompa- gner
L'enseignant	40			31	9		
Contenu de cours	26		8		18		
Salon des métiers et/ou des formations	12	2	1			9	
Activités dans le supérieur	11	10	1				
Rencontres professionnels	11	1	6			4	

Perspectives: croiser les perceptions



Le rôle fondamental des enseignants



Conscientisation

Le contenu des cours



L'importance des rencontres



Ancrage dans la réalité

Importance du milieu de l'éducation et de l'école



Collaboration de tous les partenaires

Bibliographie succincte pour la partie « Contexte »

- Canzittu, D. (2021) *Développer une approche orientante*. [Cycle de visio-ateliers] Approches éducatives et orientantes à l'école : évolutions et perspectives. <https://www.youtube.com/watch?v=1TacRCPfII8>
- Franquet, A. (2010) *L'approche orientante, en route vers la réussite scolaire et professionnelle des élèves*. Volume 1. Institut d'Administration Scolaire, UMonS. http://approcheorientante.be/wp-content/uploads/2020/12/Fascicule_information_AO-1.pdf
- Gingras, M. (2008) L'école en chantier, une voie de solution novatrice pour le développement de l'approche orientante, dans *Bulletin d'information continue de l'Association québécoise d'information scolaire et professionnelle (AQISEP)*, 27(1), 1- 16 .
- Nils, F., (2016) Définition de l'orientation: un concept en évolution. Dans D. Baillet, *L'orientation secondaire – supérieur : quels enjeux ? quelles collaborations ? Synthèse de travaux*, 6-10, Conseil éducation et formation, FWB. https://www.academia.edu/28656280/Lorientation_secondaire_sup%C3%A9rieur_Quels_enjeux_Quelles_collaborations_Synth%C3%A8se_des_travaux
- Savickas, M., Nota, L., Rossier, J., Dauwalder, J., Duarte, M., Guichard, J., Soresi, S., Van Esbroeck, R., van Vianen, A. et Bigeon, C., (2010) Construire sa vie (Life designing) : un paradigme pour l'orientation au 21e siècle. Dans *L'orientation scolaire et professionnelle*, 39(1), 5-39.

Merci pour votre attention!



UNIVERSITÉ
DE NAMUR