

Synthèse de l'atelier 2

Les stages : préparer, accompagner et mener une réflexion avec les élèves
Catherine Garner – Centre scolaire Godinne-Burnot

Quels sont les atouts de cette démarche?

- Modalités de **restitution orale et écrite** permettent de se rendre compte du vécu : constat que quand l'élève est actif.ve / amené.e à participer activement au stage, les retours sont plus enthousiastes ou en tout cas les élèves comprennent mieux si ça leur plait ou non
- La grande **diversité des sujets de stage** potentiels permet à chacun.e des élèves de trouver un lieu de stage
- L'ancrage des activités dès la 4^e secondaire : **réflexion qui commence « tôt »** et qui permet de dédramatiser la recherche d'idées, qui rend plus « naturelle » la démarche -> **carnet de connaissance de soi**
- L'accompagnement de la part de l'équipe en fait un **dispositif équitable**
- **Travail d'écriture préalable au stage (déconstruction des stéréotypes)** confronté avec le vécu du stage
- **Usage du système des P90** (mais pas directement lié au PPEDC en tant que tel)
 - *permet l'institutionnalisation du projet, l'intégration dans l'école
 - *d'accompagner les élèves de façon plus suivie (et pas entre 2 portes)

Quels sont les atouts de cette démarche? (2)

- **Direction qui est facilitatrice** du projet (permet de consacrer une partie des ressources au projet)
- Travail des élèves en **petits groupes** : échange d'idées, émulation positive
- **Continuité/tissage dans l'approche formation** des élèves amené.es à se renseigner concrètement sur modalités de formation pour leur « secteur »
- Permet de créer de la **proximité** entre élèves et enseignant.es
- **Intégration de différents acteurs.rices** à l'intérieur (enseignant.e.s) et à l'extérieur de l'école (salons, animation SIEP à l'école, stage en externe, etc.)
- **Démarche phasée, structurée et préparée** : les étapes sont adaptées au niveau d'enseignement
- Volonté de proposer un **projet hybride entre autonomie et espaces de formation** pour les moments-clés (ateliers P90)
- Travail ciblé de certaines **compétences transversales** : réaliser un ppt, écriture d'un texte long, rédaction d'un CV, etc.
- **Évaluation non-chiffrée** plus informative, positive, critériée

Quels sont les atouts de cette démarche? (3)

- Incitation à ce que les élèves **diversifient leurs plans** (plan A ; plan B), même si les choix semblent déjà figés
- Existence d'une « **cellule orientation** » dédiée dans l'école (mais sur base essentiellement de bénévolat...)
- Présentation des projets des **élèves de 6^{ème} aux élèves de 5^{ème} année** -> nourrit l'émulation, rassure
- Activité pas obligatoire mais qui joue sur l'émulation, l'orgueil, l'alternative peu engageante (rester à l'école, aider la secrétaire et les éducateurs) -> vise une **démarche motivée de la part des élèves**

Quelles idées nouvelles la participation à cet atelier a-t-elle suscitées en vous ?

- Heure «Astérix» = une heure consacrée à *n'importe quel(-le) sujet, expérience*
- Coopération avec les **PMS**
- Pourquoi ne pas essayer **d'approfondir les métiers moins « évidents »** pour les jeunes avec des cartographies qui mettent en lumière des métiers annexes/connexes ?
- Faire une **fresque des métiers** explorés dans les 5 dernières années et voir sur l'année n qui est amené.e à travailler avec qui
- **Les P90 permettent d'introduire un cours/un atelier** : argument massue pour les demander
- Utiliser **Smartschool** pour organiser ce type de projets
- Les élèves plus âgé.es pourraient organiser des activités pour les plus jeunes (**tutorat-parrainage**)
- Valorisation des **compétences pluridisciplinaires**
- Explorer la base légale des **10 jours de stage** autorisés pour les élèves du D3
- **Debriefing en fin de processus** :
 - existe actuellement mais n'est pas encore très visible
 - Permettrait de faire valoir une demande d'heures supplémentaires de la part des enseignant.es

Quelles idées nouvelles la participation à cet atelier a-t-elle suscitées en vous ? (2)

- Introduction d'une **initiation à l'orientation dans la formation initiale** des enseignant.e.s ou en formation continue et/ou créer une **formation spécifique** aux conseiller.e.s d'orientation -> cela questionne la responsabilité / les compétences de chacun.e dans l'approche globale
- Création d'un **répertoire de maîtres de stages** qui permettent aux stagiaires des expériences variées
- Le **cours de français** se prête particulièrement bien (de par ses contenus didactiques) à l'intégration de l'approche orientante
- Importance du **carnet de connaissance/exploration de soi** dès la 4^{ème} année de l'enseignement secondaire
- Valorisation des initiatives existantes par des heures dédiées dans le cadre du Pacte d'Excellence et/ou **reconnaissance des compétences acquises/nouvelles** par les autorités
- **Variété des formes du carnet** : le carnet de connaissance de soi peut ainsi être virtuel (pour certains élèves et pas pour d'autres)

Difficultés associées à ce projet /ses modalités

- **Manque de reconnaissance** et d'heures disponibles / manque de valorisation des compétences acquises
- **Difficultés** pour certain.es enseignant.es **d'aborder les thématiques plus « soft skills »** liées à la confiance en eux/elles des élèves
- Titulaires pas toujours d'accord – difficulté de trouver des professeur.e.s qui accompagnent
- **Déséquilibre de la charge enseignante** : certain.e.s sont très demandé.e.s et d'autres le sont peu
- Prendre en compte la situation financière / l'autorité des **parents**